



## Hyytävän kaunis kertomus toiveista ja osattomuudesta

*Marja Kyllönen sekoittaa Vainajaiset-romaanissaan taiturimaisesti kauhua, kansanrunoutta ja mustaa huumoria.*



**L**APSEN ODOTUS on toiveikas tila, jonka päätyminen voi suistaa ihmisen raiteiltaan. Mutta entä jos menetykselle oli syy – esimerkiksi syntymättömän lapsen pahuus?

**MARJA KYLLÖSEN** ylistetty romaani **VAINAJAISET** on Runeberg-palkinnon voittaja vuonna 2023 (tieto on julkaisuvapaa 5.2. kello 13.30). Kirja oli myös vuoden 2022 Finlandia-ehdokas.

Romaani kuvaa psykologisella tarkkanäköisyydellä osattomuuden vaikutusta ihmiseen. Millaisiksi muutomme, jos unelmamme eivät täyty ja menetykset seuraavat toisiaan? Romaanin päähenkilö on nuori, elämäniloinen Inari-tyttö, joka tarinan edetessä menettää hehkunsa ja laimenee surun painamaksi, katkeroituneeksi keski-ikäiseksi naiseksi, Laimiksi.

Mutta entä sitten, kun toiveet toteutuvatkin? *Vainajaisissa* siitä ei seuraa onnea ja täyttymystä. Kun perheeseen vihdoinkin syntyy lapsi, hän tuntuu väärältä ja vieraalta. Samalla joku tai jokin alkaa vainota kirjan henkilöitä levittäen ympärilleen tuhoa.

*Vainajaiset* on paikoin hyytävää luettavaa, mutta kauhun seassa on toivoa, kauneutta ja jopa mustaa huumoria. Kyllösen kieli on omintakeista ja sanastoaltaan poikkeuksellista. Siinä kaikevat kansanrunous, Kainuun murre ja **AINO KALLAKSEN** *Sudenmorsiamen* sukuinen jylhä mystiikka.

Kirjan syntyprosessi oli pitkä ja kivulias. Kun kustantaja hylkäsi käsikirjoituksen vuonna 2006, Kyllönen vaipui vuosiksi ”mykkään häpeään”, pakeni lapsiperhe-elämään ja arjen kiireisiin. Käsikirjoitus ei kuitenkaan jättänyt kirjailijaa rauhaan.

”Missään vaiheessa en ollut valmis luovuttamaan, sillä läpi kaikkien näiden vuosien olen nähnyt Vainajaisten arvon: se on luunkova, hyinen ja heleä katkerien vesien helmi, jota ilman suomalainen kirjallisuus olisi rauhaisen köyhempi”, Kyllönen sanoo.

Marja Kyllönen on julkaissut aiemmin kaksi romaania, Helsingin Sanomien esikoiskirjapalkinnolla palkitun *Lyijyjuuman* (1997) ja *Rikot* (2001).

*”Vainajaiset on kuin kolkko arvoitus, joka aukeaa hitaasti ja paljastaa sen niljaisen lietteen alta odottamatonta kauneutta. Kyseessä on ehdottomasti yksi kirjasyksyn kiinnostavimmista tapauksista.”*

– Helsingin Sanomat

**MARJA KYLLÖNEN ANTAA HAASTATTELUJA  
RUNEBERG-PALKINNON TIIMOILTA 2.2.-5.2.**

**HAASTATTELUKYNNÖT: [silja.massa@teos.fi](mailto:silja.massa@teos.fi)  
ARVOSTELUKAPPALEET: [info@teos.fi](mailto:info@teos.fi)**

